

# 春節万来「にぎわう閑空」

# 折り鶴再生 1億羽の祈り



原爆の子の像（左）に供えられた折り鶴（広島市中区の平和記念公園で）＝野本鎧人撮影

折り鶴を掲げた少女の姿を  
した原爆の子の像は、広島で  
被爆後に白血病になり1959年  
に12歳で亡くなった佐々木

広島を訪れる修学旅行生や市民のが核兵器廃絶や平和への祈りを込めて、平和記念公園（広島市中区）の「原爆の子の像」に寄せて折り鶴を文房具などに再利用する取り組みが広がっている。2011年度のスタートから16年末までで再生されたのは1億羽分を超えた。再生品を購入した人々に平和への思いを引き継ぐ橋渡しとして

木彌子さんのがモデルで、58年に設置。彌子さんは回復への願いを込めて病床で鶴を折り続けたことで知られ、広島平和記念資料館でも紹介されてい。

羽が集まるという。  
かつてはしばらく置かれた

We have known the agony of war.  
Let us now find the courage, together,  
to spread peace, and pursue a  
world without nuclear weapons.

*Bart*



①オバマ氏が昨年5月、広島平和記念資料館で折り鶴の再生紙に記したメッセージ②先進7か国首脳会議で採択された「平和のためのアコ

ノートや名刺 264団体・個人  
中華書局  
11年に就  
で施設

後、廢棄されていたが、秋葉忠利・前市長が「膨大な量の折り鶴を見ておいや」と、平和を求める想いの強さを仄められる」と、2002年から全てを保管する約定を、展示施設の建設構想も打ち出した。しかし財政事情などで施設は実現しないまま、11年に就

ノートや名刺 264団体・個人利用

の、高齢者に生きる力や勇気を与える取り組みなど12の項目を市が選んでおり、これらに基づいて審査。引き取られた折り鶴は10万羽の割合でパルプに配合されて再生紙とし、ノートやタブレット、ボールペンの軸、シート、などの形で生まれ変わっている。米前大統領のオバマ氏が昨年5月、同資料館を視察した際に記帳した用紙や、同年11月に広島であった先進7か国(G7)外相会合でのメモ帳やボールペン、食事の献立表にもこの再生紙が用いられた。

「折り鶴に託された思いを  
任した松井一実・現市長は、  
華する」と再利用を目指す  
針に転換。同年には市が試  
し、12年度から希望する取  
事業者への提供を始めた。」  
書は大きく、12年度は約2  
00万羽、15年度は約2  
0万羽が引き取られた。  
提供には、平和を願うメダ

＊  
国外相会合で使われたメモ用紙とボールペン  
島に持参したいから、折り鶴への注目度は高まっている。  
オバマ氏が自作の4羽を広  
てある。未定勝負。市被爆体験継  
承担当課長は、自身も再生紙で  
り、「名刺交換の時から自然  
に『平和』を話題にしており。再  
生紙の製品を使いつつ、誰も  
が平和を発信できる」と語る。

「でもねえ」と言わされたが  
怒るようなことはなか  
で、一言語つていよいよ。

の、高齢者に生かす力や需要を与える取り組みなど12の項目を市が選んでおり、これらに基づいて審査。引取られた折り鶴は10,20%の割合でペルプに配合されて再生紙にし、ノートや名刺、しおり、ボールペンの軸などに生まれ変わっている。米前統領のオバマ氏が昨年5月、同資料館を視察した際記帳した用紙や、同年4月に島からついた毛筆で書いた「0-10万羽を要取った」とサインなど社長吉澤清二郎(68)が手写する一般社団法人千羽鶴未来プロジェクトは、広島市など約30か所の祉事業所で通所者に折り鶴の選別やつないだ糸を抜く業、外部で再生紙にした後、ペルプなどをめぐらし、「一つ大きなことをするための作業をしないといけない。販売は回送のインターネットサイトで及ぶべく。

「折り鶴に託された思いを昇華する」と再利用を目指す方針に転換。同年には市が試行し、12年度から希望する民間事業者への提供を始めた。反響は大きくて、12年度は約2万羽、15年度は約2万4千羽が引き取られた。提供にはば平和を願うメッセージが並ぶ。

再生のための折り鶴の提供先は15年度末現在で、広島平和記念館では内外合わせて264団体、人に上る。

広島平和記念資料館では館者への記念品として再生紙で作られた絵はがき3種類を配布。館内の売店でもらえる提供先による再生紙の品が並ぶ。

代以降 女性特有の変化が気になる方に

Otsuka 岡塚製藥

エクオールが、あなたの健康と美をサポート。

40代以降の女性が感じる、ココロとカラダの変化。しかし、そんな変化を感じながらも我慢をしてしまう女性は多い